

FAQ emballages noirs ou sombres contenant du noir de carbone (08/04/2024)

Note : les technologies de tri et de recyclage évoluent sans cesse, et avec elles les directives « Design for Recycling ». Veuillez donc vous assurer que vous disposez bien de la dernière version du présent fichier, en vérifiant la date de la dernière mise à jour sur le site web de Fost Plus.

En termes de circularité, le pigment au noir de carbone est-il recommandé pour l'emballage ?

Non. Nous vous déconseillons d'utiliser du pigment de noir de carbone, car il empêche le tri correct des emballages par les détecteurs polymères proche-infrarouge (technologie NIR) utilisés dans les centres de tri belges. La plupart de ces emballages finissent donc dans les balles de résidus destinées à l'incinération.

En termes de circularité, l'encre au noir de carbone est-elle recommandée pour l'emballage ?

Si cette encre est utilisée pour imprimer un texte ou un logo, elle ne devrait pas empêcher la détection de l'emballage par les détecteurs NIR.

Cependant, si l'emballage est imprimé sur l'essentiel de sa surface avec de l'encre sombre contenant du noir de carbone, cette particularité aura un impact sur la qualité de la détection et donc sur la recyclabilité de l'emballage.

Quelles sont les alternatives possibles ?

- Privilégiez d'autres couleurs pour vos emballages. Limitez autant que possible la quantité d'encre.
- Utilisez des pigments noirs alternatifs sans noir de carbone, qui peuvent être reconnus par la technologie NIR, même s'ils restent moins détectables que les pigments plus clairs. Plus l'emballage est foncé, plus la détection est difficile, ce qui signifie que certains emballages risquent davantage de finir dans les résidus (donc d'être incinérés) ;
- Si vous avez un doute, Fost Plus peut tester vos emballages sur ses lignes de tri.

Y a-t-il des couleurs recommandées pour le recyclage ?

Les recyclats de couleur foncée présentent généralement une valeur bien inférieure à celle des recyclats incolores ou clairs, puisque leur couleur restreint le nombre d'applications finales possibles. Par conséquent, les emballages de couleurs claires sont souvent préférés pour la recyclabilité.

Avez-vous des conseils quant à l'usage d'encres et de pigments dans le cadre du recyclage ?

Essayer de limiter la quantité d'encres et de pigments au strict minimum.